

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ НА 2020 ГОД

1. Изменения в ОГЭ по литературе в 2020 году

- Введена дополнительная тема сочинения в части 2. Все темы 2.1–2.5 формулируются по творчеству тех писателей, чьи произведения не были включены в часть 1, что обеспечивает более широкий охват элементов проверяемого содержания.
- Введены критерии оценки практической грамотности (максимально 6 баллов), что привело к увеличению максимального количества баллов за всю работу с 33 до 39 баллов.
- Уточнены формулировки критериев оценивания заданий 1.1.1 и 1.1.2, 1.2.1 и 1.2.2; 1.1.3 и 1.2.3.
- В Перечень дополнительных материалов и оборудования включён орфографический словарь.

2. Основные ошибки, допущенные участниками ОГЭ-19 по литературе

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Процент выполнения
1.1.1, 1.2.1 – критерий 3. Базовый уровень сложности	Логичность и соблюдение речевых норм	
1.1.2, 1.2.2 – критерий 2. Базовый уровень сложности	Привлечение текста произведения для аргументации	
1.2.2. – критерий 3. Базовый уровень сложности	Логичность и соблюдение речевых норм	

3. Рекомендации по подготовке обучающихся к ОГЭ по литературе

- Совершенствовать методику создания развернутого письменного ответа, учитывая типичные ошибки обучающихся;
- Систематизировать повторение истории и теории литературы;
- Расширять понятийный аппарат учащихся, развивать аналитические навыки;
- Формировать умения определять авторскую позицию, выражать собственную точку зрения, аргументировать свой ответ;
- Развивать монологическую речь учащихся (устную и письменную); развивать умение рассуждать на предложенную тему, приводя тезисы, аргументы и делая выводы.
- Использовать письменные задания, ориентированные на формат работ ОГЭ;
- Формировать умения правильно и уместно использовать цитаты из произведений; сопоставлять художественные произведения.

4. Изменения в ЕГЭ по литературе в 2020 г.

В экзаменационной модели по литературе 2020 г. уточнены формулировки критериев оценивания выполнения заданий 8, 15, 9, 16. Изменения направлены на повышение объективности оценивания экзаменационной работы и на укрепление преемственности между формами итогового контроля на разных ступенях школьного образования.

5. Основные затруднения, возникшие у участников ЕГЭ-19 по литературе

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Процент выполнения
Задание 9, критерий 2 повышенный уровень сложности	- сопоставление второго выбранного произведения с предложенным текстом; - сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям; - самостоятельное определение оснований для сопоставления и аргументации позиций сопоставления (эпические, драматические или лироэпические произведения)	
Задание 16, критерий 2 повышенный уровень сложности	- сопоставление второго выбранного произведения с предложенным текстом; - сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям; - самостоятельное определение оснований для сопоставления и аргументации позиций сопоставления (лирические произведения)	

6. Рекомендации по подготовке обучающихся к ЕГЭ по литературе

– Проводить диагностические работы с целью выявления проблем конкретных обучающихся и построения индивидуальной программы подготовки;

– При подготовке к ЕГЭ следует обращать внимание на:

– обязательность повторения изученного материала;

– важность систематического анализа особенностей художественной структуры произведения;

– на необходимость совершенствования приемов работы с эпизодом или сценой;

– формирование навыков целостного анализа произведения в единстве его содержания и формы;

– использование эффективных методик, помогающих повышать качество речевых умений и навыков, формируемых в процессе изучения литературы.

7. Для формирования умения создавать грамотное речевое высказывание на литературную тему

- регулярно проводить аудиторные сочинения на литературные темы проблемного, сравнительно-сопоставительного характера;
- письменно комментировать сильные и слабые стороны ученических работ;
- добиваться переработки учеником текста сочинения по замечаниям учителя;
- систематически включать в процесс обучения письменные задания небольшого объема, требующие точности мысли и знания фактов историко-литературного характера;
- проводить специальные уроки по обучению написанию сочинений (организация дифференцированного обучения школьников с разным уровнем предметной подготовки);
- обучать уместному цитированию с применением различных способов введения цитат.

III. Ресурсы для подготовки обучающихся к ГИА:

1. Открытый банк заданий ФИПИ.
<http://oge.fipi.ru/os/xmodules/qprint/index.php?proj=2F5EE3B12FE2A0EA40B06BF61A015416>
2. РЭШ – «Российская электронная школа» – школьный курс уроков от лучших учителей России; это информационно-образовательная среда, открывающая доступ к качественному общему образованию. <https://resh.edu.ru/>
3. МЭШ – «Московская электронная школа» – школьный курс уроков от лучших учителей г. Москвы и Московской области; это информационно-образовательная среда, открывающая доступ к качественному общему образованию. <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>
4. СДАМ ГИА: РЕШУ ВПР, ОГЭ, ЕГЭ и ЦТ – Образовательный портал для подготовки к экзаменам. <https://sdamgia.ru/>

Использованные источники:

1. Анализ результатов ЕГЭ по литературе в Забайкальском крае в 2019 г. // Анализ результатов государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования в Забайкальском крае в 2019 году: информационно-методический сборник. – Чита: ГУ «КЦОКО Забайкальского края», 2019. - С. 242-270.
2. Анализ результатов ОГЭ по литературе в Забайкальском крае в 2019 г. // Анализ результатов государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования в Забайкальском крае в 2019 году: информационно-методический сборник. – Чита: ГУ «КЦОКО Забайкальского края», 2019. - С. 168-180.
3. Методические материалы для председателей и членов РПК по проверке выполнения заданий с развернутым ответом ЕГЭ 2020.

Литература. URL: <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/dlya-predmetnyh-komissiy-subektov-rf> (дата обращения 30.03.2020)

4. Методические материалы для председателей и членов РПК по проверке выполнения заданий с развернутым ответом ОГЭ 2020 . Литература. URL: <http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9/dlya-predmetnyh-komissiy-subektov-rf> (дата обращения 30.03.2020)

Фефелова Л.Н., методист,
Дробная Е.В., ст. преподаватель кафедры
гуманитарного образования ИРО
Забайкальского края